

FPO 2007

FPO 2017

| | | | | | |
|-------------|----------|---|--|-------------|--|
| 092 10100 | khik-H | Epochen und Praxis | | | |
| 092 10110 | H.1 | Hausarbeit: Spezielles Thema, Epoche I oder Epoche II | | 092 10240 | F.1 Hausarbeit: Kunstgeschichte/Kunsttheorie |
| 092 10120 | H.2 | Referat(e): Exkursion(en) (10 Tage) | | 092 10360 | H.1 Referat: Exkursionen (10 Tage) |
| 092 10200 | khik-I | Theorie und Methoden | | | |
| 092 10210 | I.1 | Hausarbeit: Spezielles Thema, Schwerpunkt Theorie und Methoden | | 092 10410 | G.1 Hausarbeit: Kunstgeschichte/Kunsttheorie - Anwendung und Praxis |
| 092 10230 | I.3 | Referat(e): Beschreiben und Deuten von Kunstwerken, Methodisches | | 092 10250 | F.2 Referat: Beschreiben und Deuten von Kunstwerken; Methodisches |
| 092 10301 | khik-K I | Forschungsperspektiven | | | |
| 092 10340 | K I.1 | Nachweis und Zeugnis für Projektarbeit, Teilnahme an 4 Gastvorträgen: Forschungsperspektiven | | 092 10420 | G.2 Nachweis und Zeugnis für Projektarbeit, Teilnahme an 4 Gastvorträgen: Praktikum |
| 092 10350 | K I.3 | Referat: Forschungsdiskussion | | 092 10370 | H.2 Mündliche Prüfung/Klausur/Protokoll: Forschungsdiskussion |
| | | | | 092 10430 | G.3 Hausarbeit, Teilnahme an 4 Gastvorträgen: Kunstgeschichte/Kunsttheorie (Hauptseminar) |